Sabato prossimo a Bassiano si parla di archeologia del territorio

Giordia de scoprire

La necropoli arcaica di Caracupa oggetto di studi

LE «Presenze archeologiche e storiche del territorio lepino» saranno oggetto di studio sabato **26 giugno** a **Bassiano** in un incontro organizzato dal Centro di documentazione e promozione culturale Itala Fatigati- Salvagni, l'Archivio di Stato di Latina, l'Archeoclub di Latina e il Consorzio delle Biblioteche di Monti Lepini. La necropoli arcaica di Caracupa è l'oggetto del dibattito che si terrà presso la «Locanda la Bella Lisa- Hostaria la Grotte». Si

comincerà alle 9.30 con la proiezione di immagini inerenti il sepolcreto e il territorio in cui fu ritrovato. Al tavolo dei relatori, oltre a Luigi Zaccheo presidente del Consorzio del-

le Biblioteche dei Monti Lepini che farà da moderatore, siederanno l'archeologa Carla Vaudo, il presidente dell'Archeoclub di Latina Giorgio Ippoliti, l'archeologa Elisabeth Brukner e Francesco Mannino per l'Archivio di Stato di Latina. Porteranno il loro saluto anche i sindaci dei comuni di Bassiano,

2a Mostra Mercato

della provincia fontina



Nelle immagini un particolare della necropoli e una veduta di Bassiano

Sermoneta e Norma. La necropoli fu rinvenuta nei primi anni del XX secolo dagli archeologi Luigi Savignoni e Raniero Mengarelli durante una fase di scavo nell'abitato dell'antica Norba. I due archeologi rinvennero una serie di tombe, per altro segnalate dagli

abitanti locali, ma che non avevano nessuna relazione cronologica con l'abitato italico. Dallo scavo effettuato vennero alla luce settantasei tombe a inumazione e quattro a incinerazione. Ŝuccessivamente, in altre fasi di scavo, ne furono trovate altre quindici. Un sepolcreto in prevalenza femminile in cui furono rinvenuti corredi funerari molto ricchi, composti da vasi di ceramica, materiale in bronzo, in ferro, in argento e oggetti in ambra o pasta vitrea. Materiale inquadrato cronologicamente nella prima età del ferro. A est dell'area della necropoli, verso il pendio di Monte Carbolino, furo-

no successivamente rinvenuti frammenti di intonaco e ceramica di uso quotidiano che lasciano presupporre una collocazione in quella zona dell'abitato. L'incontro nasce dalla volontà del Centro di promuovere, valorizzare e tutelare le ricchezze del territorio. Al termine dell'incontro è prevista una colazione a base di prodotti locali.

È necessaria la prenotazione da far pervenire entro il 22 giugno ai numeri: 338.7600027; 335.1348643; 0773.355606.

Alessandro Di Norma

Stasera a Pontinia

Il calcio secondo Vitali

SI terrà **questa sera** alle 20.30 a **Pontinia**, in via Aldo Moro nelle vicinanze del locale Palasport, la presentazione in anteprima nazionale, di «Calciobidoni - Non comprate quello straniero», Piano B Edizioni, primo libro scritto da **Cristian Vitali**, curatore dell'omonimo sito *www.calciobidoni.it*, con la prefazione di Ivan Zazza-

roni.
Nel corso
del'evento,
in cui interverranno
di versi
ospiti, ci
sarà una
bre ve
esposizione dei
contenuti
e il percorso che
ha portato



il giovane scrittore pontino dalla creazione fino alla pubblicazione del volume. Al termine della discussione ci sarà un piccolo rinfresco e la possibilità di acquistare il libro.

Il tutto nell'ambito della manifestazione «Il Villaggio dello Sport», organizzata dall'associazione culturale «Laziosat» - presieduta da Loris Ghidoni - che verrà inaugurata il giorno stesso. (Nella foto la copertina del libro)

S.N.

Grande successo per il «Premio Caletta»

Ponza da vivere

Tanti i personaggi presenti all'evento

SI è conclusa con grande successo la terza edizione del «**Premio Caletta**» di **Ponza**, nonostante gli imprevisti che l'associazione Almadela, regista dell'evento, ha incontrato,

portando sul palco uno spettacolo emozionante che Adele di Benedetto ha condotto mirabilmente. Almadela ha scelto di realizzare questi eventi per dare spazio e visibilità a giovani esordienti e a persone comuni non appartenenti al mondo dello spettacolo, che si è esibito

di fronte ad un parterre di personaggi pubblici e istituzionali, riuscendo pienamente nell'intento. La parola chiave del Premio Caletta, non a caso, è «valorizzare»: non solo i giovani talenti, ma anche i luoghi, la

cultura e le tradizioni. Ad assistere allo spettacolo il Sottosegretario alla Presidenza del Consiglio dei Ministri onorevole Paolo Bonaiuti, il Presidente della Regione Lazio

Renata Polverini, l'onorevole Gianfranco Conte, il Ministro Plenipotenziario Elisabetta Belloni, il Prefetto di Latina Antonio D'Acunto, l'onorevole Pecorella, l'ambasciatore di Haiti Gerì Benoit, il sindaco di Ponza Pompeo Porzio, ma anche la straordinaria giu-

ria moda composta da Anna Fendi, Sandro Ferrone, Gigliola Perrone Brioni, Anna Maria Benedetti, Pier Polo Piccioli e Maria Grazia Chiuri maison Valentino e Giuseppe



LATINA

APPUNTAMENT

HUSEO

• Continua questa sera, alle 22, l'avventura estiva dei «Freak out» al lido Circello a Latina lido. Solo la migliore musica revival Settanta Ottanta tantissimi successi italiani ed internazionali. Un'attenta selezione con qualche accenno alle hit storiche più importanti degli ultimi anni. Il gruppo è composto da Gianluca Galotta chitarra, Mirko Serafino tastiere, Fabio Testa basso, Francesco Chinatti batteria con le voci di Claudia e Marzia Palisi. Per ulteriori informazioni foto video e programmazione delle serate visitare il sito www.myspace.com/freakoutband

 Continua oggi «Dalla zappa... alla zuppa», la mostra mercato iniziata ieri e organizzata dal museo Piana delle Orme in collaborazione con l'associazione «Panacea», «Club del Gusto». la Camera di Commercio di Latina e che gode anche del patrocinio della Regione Lazio, Provincia e Comune di Latina. Il senso della manifestazione è quello di dare risonanza ai prodotti enogastronomici tipici e biologici del territorio pontino. L'evento prevede quattro premi decisi da una associazione di consumatori per valorizzare le aziende migliori, oggi verrà premiato uno dei dieci comuni partecipanti, ospitati all'interno di una piazzetta di Piana delle Orme, il quale saprà elaborare la miglio-